



Château de Chantilly

INSTITUT DE FRANCE

Ensemble, Sauvons La Forêt de Chantilly

11/06/2025

chateaudechantilly.fr

DOMAINE ET ÉCURIES DES PRINCES



Rappel du contexte du programme de recherche

RECHERCHE PARTICIPATIVE ET NOUVEL ENJEU

- Décision de ne pas laisser mourir la Forêt de Chantilly
- Naissance du collectif « **Ensemble Sauvons la Forêt de Chantilly** »
- Partenariat majeur avec la recherche publique : Chantilly devient laboratoire à ciel ouvert
- Les acteurs du territoire sont associés : citoyens, entreprises et institutions.
- Des objectifs de sauvegarde de la forêt ambitieux
- **UN DIAGNOSTIC PRÉCIS DE LA SANTÉ DE LA FORÊT DRESSÉ EN 4 ANS**
40 CHERCHEURS, PLUS DE 400 VOLONTAIRES MOBILISÉS

- **Un constat sans appel : la forêt est en grand danger**
- **Mais des leviers identifiés pour la renouveler**

« ENSEMBLE, SAUVONS LA FORÊT DE CHANTILLY »

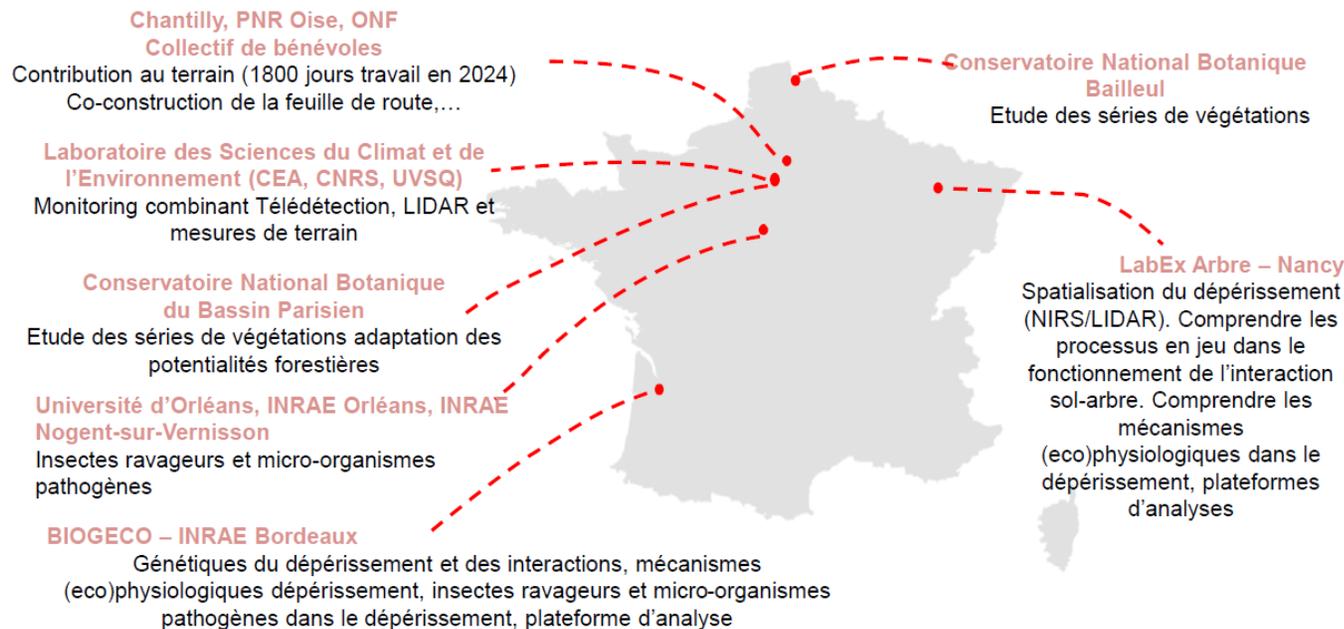


Rappel du contexte du programme de recherche

UNE MOBILISATION DE TOUS, CHERCHEURS, GESTIONNAIRE,
PROPRIÉTAIRE, COLLECTIF DE BÉNÉVOLES



DES EFFORTS D'INCLUSION PAR LES CHERCHEURS DES ACTIVITÉS RECHERCHE
DANS DIFFÉRENTS PROJETS NATIONAUX ET INTERNATIONAUX



Rappel du contexte du programme de recherche

LA RECHERCHE PARTICIPATIVE, UN ATOUT MAJEUR !



Convivialité



Formation



Partage



Restitutions



Citoyens ambassadeurs

Progression constante
50 bénévoles en 2018, 250 en 2021,
300 en 2023, 420 en 2024

1800 journées de travail depuis janvier
2020 !



Les actions réalisées : la méthode

COMPRENDRE (DIAGNOSTIC) ET PLANIFIER L'ACTION (OÙ QUAND, COMMENT)

Deux leviers mis en place dès 2020 sur la forêt de Chantilly

- 1- 300 placettes permanentes – maillage systématique – **(ne rien manquer)**
dont 60 Intensives – après stratification / ciblage – **(mieux comprendre)**



Socle inédit de données rendues publiques en accès libre

- 2- Une échographie en 3D du sol (13000 points, spectrométrie) et de la végétation (Lidar très haute résolution) sur la forêt entière **(des cartes pour zoner l'action)**

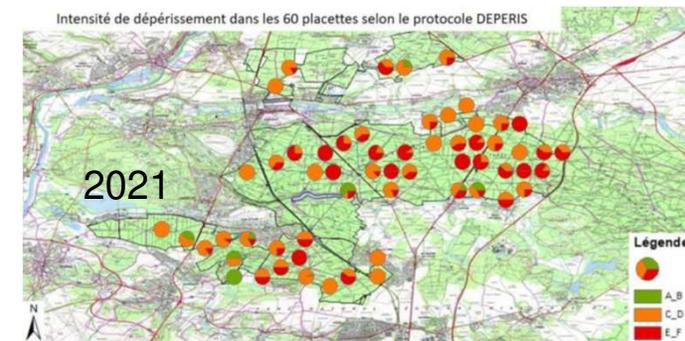
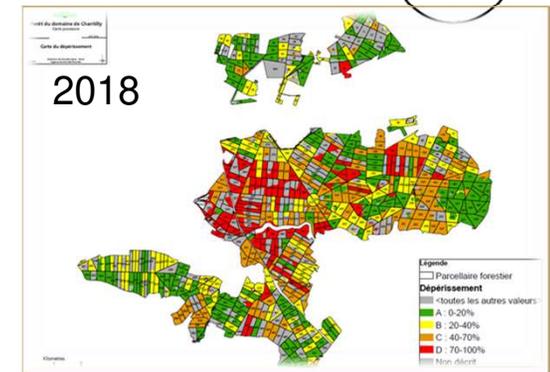


Comprendre : Un dépérissement complexe, généralisé, individualisé, qui s'accélère, pour toutes les essences



- **Des arbres âgés** (les sucres produits par la photosynthèse servent principalement au renouvellement des organes (feuilles/racines fines et à la respiration des tissus vivants)
 - faible capacité de résilience (croissance et réserves)
- **Des stocks sur pieds importants**
 - concurrence notamment pour l'eau
- Un **poids de l'histoire sylvicole** important (Chêne pédonculé favorisé par le passé)
 - une essence qui n'est plus adaptée aux conditions nouvelles mais présence de chênes sessiles, hybrides et pubescents
- le **caractère individuel interpelle**
 - autres facteurs (microbiote, sol prospecté, épidémie des pathogènes, variabilité génétique intra-espèce.....)

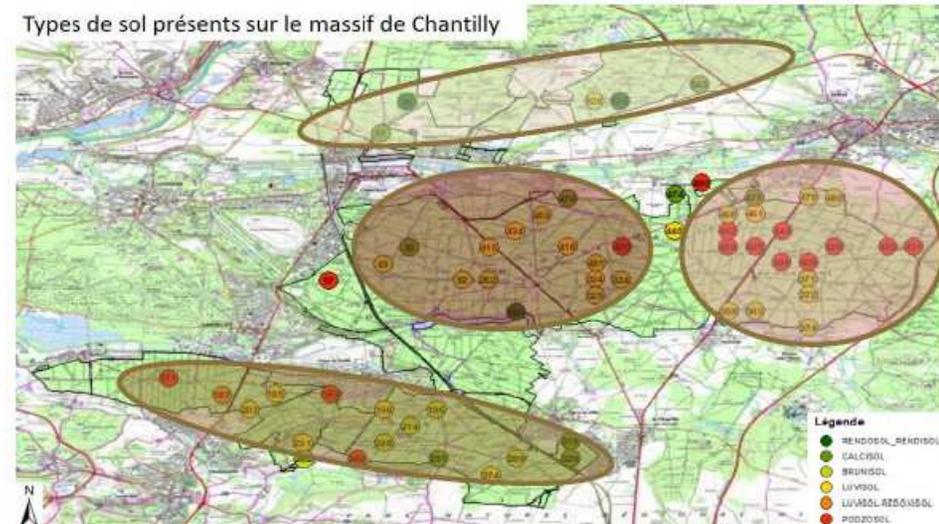
IMPACT – Renouveler la forêt mais sans coupes rases (microclimat, hannetons, sols), s'appuyer sur la variabilité génétique intra-espèce en priorité mais également Introduire les essences du futur pour combiner les deux



Comprendre : les sols comme atouts ! (gamme très large, des sols vivants qui recyclent bien la matière)

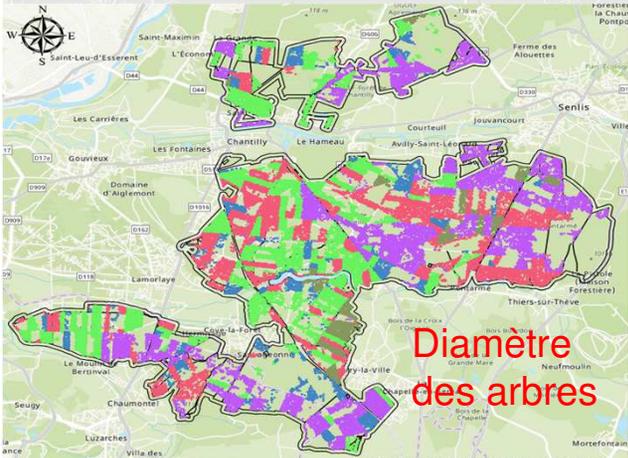
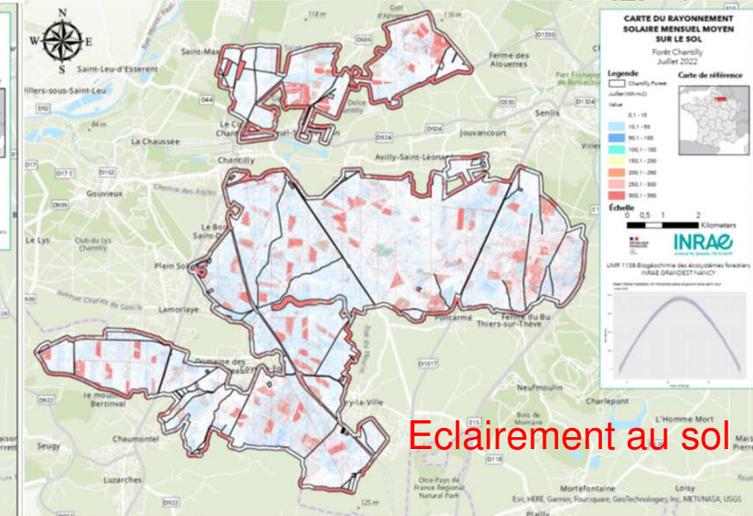
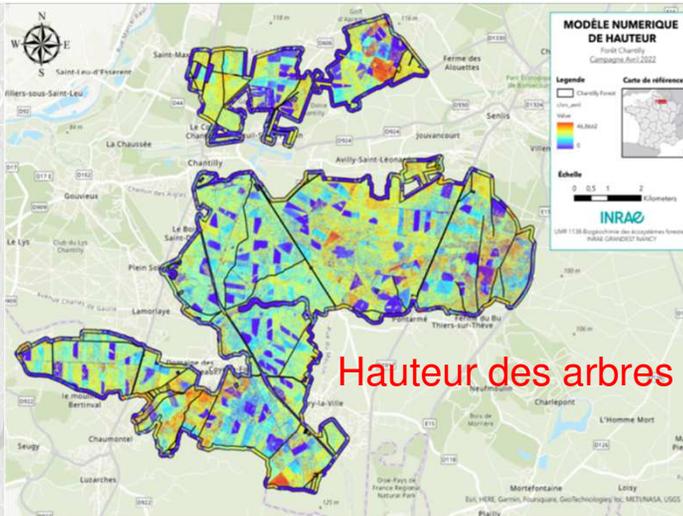
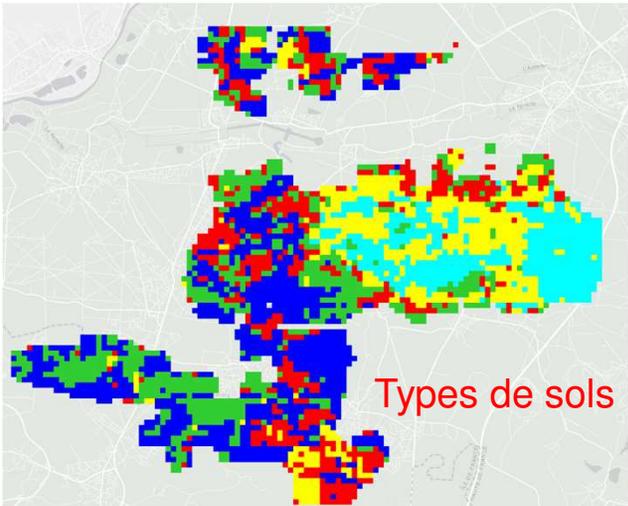


- **Des sols variés**
 - champ des possibles étendu pour le choix des essences
- **Des cycles biogéochimiques en bon état**
 - préserver les sols (cloisonnements, maintien de la fertilité par restitution des menus bois et des feuilles)
- **Des spécificités à considérer (profondeur du calcaire actif)**
 - choix des essences (tolérantes au calcaire, ou pas)
- **Une réserve utile très variable (notamment, profondeur et épaisseur de l'horizon argileux)**
 - choix des essences (capacité à chercher de l'eau liée, ou explorer le sol, association avec les microbiotes)



IMPACT – Un fort potentiel pour renouveler la forêt en tenant compte des sols (adéquation essences/sol, s'appuyer sur le microbiote pour aider à l'installation des nouveaux plants)

Des cartes pour zoner l'action



**Où est la ressource ?
Comment la mobiliser ?
Où et comment la renouveler ?**

Daisy Copeaux- Laurent Saint-André

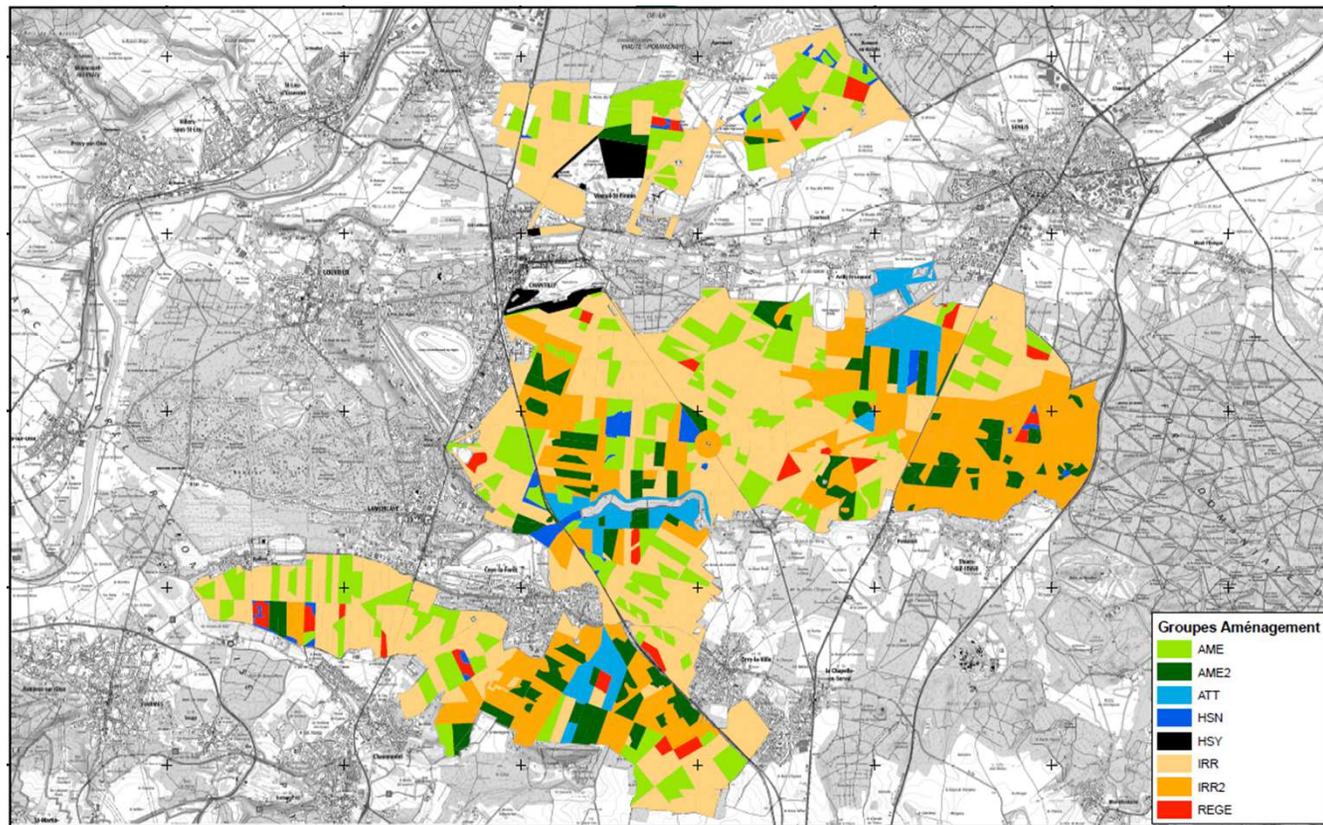
Lille, le 11/06/2025

Des projections pour l'avenir : un plan d'aménagement de crise 10 ans-révisable à 5 ans.



Cet aménagement vise le déploiement de la Sylviculture Mélangée à Couvert Continu (SMCC).

Groupe Aménagement	Surface (ha)
IRR	2 757
IRR2	1 374
AME	1 145
AME2	527
ATT	280
REGE	150
HSN	95
HSY	83
Total	6 411



Des projections pour l'avenir

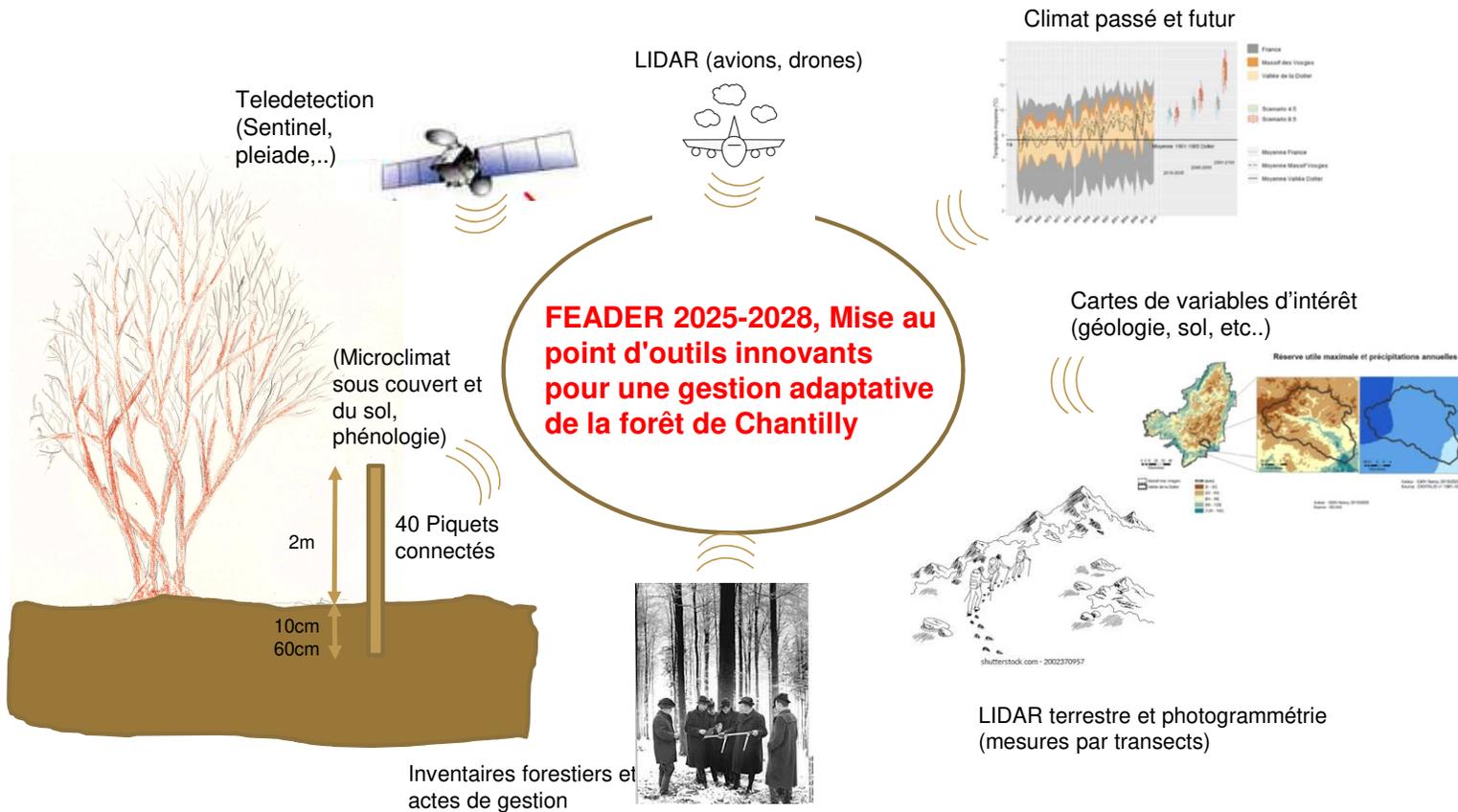


Proposition Essences objectif – Compatibles l'évolution du climat :

N° SRA <i>Type de station</i>	Essences principales avec enjeu de production *	Essence d'accompagnement et de diversification
4 <i>Station sur calcaire</i>	Chêne pubescent / Cormier / Cèdre de l'Atlas / Pin laricio de Calabre / Chêne chevelu / Chêne de Hongrie / Robinier	Alisier torminal/ Erable champêtre / Erable de Montpellier / Erable plane / Pommier sauvage / Aulne de Corse / Cyprès de l'Arizona / Cèdre du Liban / Chêne vert / Pin de salzmann / Pin pignon / Pin d'Alep / Pin noir d'Autriche / Chêne Tauzin
5 <i>Station sur sols bruns</i>	Chêne sessile / Chêne pubescent / Pin sylvestre / Cèdre de l'Atlas / Pin laricio de Corse / Pin maritime / Chêne chevelu / Chêne de Hongrie / Robinier /	Alisier torminal / Tilleul à petite feuille / Tilleul à grande feuille / Erable champêtre / Erable de Montpellier / Merisier / Erable plane / Pommier sauvage / Cyprès de l'Arizona / Cyprès toujours vert / Pin noir d'Autriche / Pin pignon / Pin d'Alep
7 <i>Stations sur sols podzoliques</i>	Chêne sessile / Chêne pubescent / Châtaignier / Pin laricio de Corse / / Pin maritime / Chêne chevelu / Chêne de Hongrie / Chêne rouge d'Amérique / Robinier	Alisier torminal / Tilleul à petite feuille / Pommier sauvage / Pin pignon / Pin d'Alep / Pin noir d'Autriche / Pin de salzmann
8 <i>Stations sur sols podzolisés</i>	Pin sylvestre /Pin maritime	Bouleaux/ Châtaignier / Pin pignon / Robinier / Pin noir d'Autriche

Essences préconisées pour la gestion – Essences possibles

GERER EN CONTINU, LE RENOUVELLEMENT, LA CROISSANCE ET L'ETAT DE LA FORÊT





MERCI !